

LISTE LECTURES D'ETE 2022

La lecture d'au moins 1 livre dans la liste, et le visionnage d'au moins 1 film sont fortement recommandés pour bien commencer l'année.

PHILO Terminale

Textes philosophiques :

Lettre à Ménécée, Epicure (philosophie générale)
Manifeste du parti communiste, Marx (philosophie politique et économie)
Vendredi ou les limbes du pacifique, Tournier (littérature et réflexion philosophique)
Le mythe de Sisyphe, Camus (philosophie de l'existence)
Phèdre, Platon (philosophie générale)
Discours sur la servitude volontaire, La Boétie (philosophie politique)
L'œil et l'esprit, Merleau Ponty (Esthétique)
Epictète, Manuel (philosophie morale)
S. Freud, *Malaise dans la civilisation* (psychologie)
Pascal, *Trois discours sur la condition des grands* (philosophie politique)

Philosophie en série Tome I et II, Thibaut de Saint Maurice (lien entre les séries TV et les grands thèmes de la philosophie)

Fictions philosophiques :

Huis clos, Sartre (théâtre et réflexion philosophique)
Orwel, 1984 (Science fiction)
Sa majestée des mouches, Wiliam Golding (ou Film de Peter Brook)
Antigone, Anouilh (théâtre)
Fritz Lang, *M le maudit* (Film)
François Truffaut, *L'enfant sauvage* (Film)
Matrix, Lana Wachowski et Lilly Wachowski (Film)
Freud, passions secrètes, John Huston (Film)
Rendre la justice, Robert Salis (Documentaire)

HLP Première

I-LES POUVOIRS DE LA PAROLE :

Qui aura le dernier mot ? **Platon, Gorgias**
Le pouvoir par la parole est il injuste ? **La Fontaine , les Fables**

Un homme d'église vient aider une famille à vivre dans la vertu mais en profite pour séduire les femmes, mère et fille, et détourner de l'argent... **Molière , le Tartuffe**

Les séductions de la parole, le séducteur dans tous ses états ! **Don juan, Molière.**

Libertinage et trahisons... **Choderlos de Laclos, Les liaisons dangereuses** (ou film de Stephen Frears)

La parole du cochon sera -t -elle la plus forte sur les bêtes ? **Georges Orwell LA FERME DES ANIMAUX**

II-LES REPRESENTATIONS DU MONDE

Le sauvage est -il celui qu'on croit ? **Diderot, le supplément au voyage de Bougainville**

Les hommes sont -ils les maîtres de l'univers ? **Voltaire, Micromégas**

Les indiens sont -ils des hommes ou des bêtes ? **Jean-Daniel Verhaeghe, La controverse de Valladolid (Film)**

N'est pas barbare celui qu'on croit... **Michel de Montaigne, Les Cannibales (version modernisée)**

Pistes pour HLP Terminale

Violence dans l'histoire / l'humanité en question

Primo Levi, Si c'est un homme.

Sveltana Alexievitch , La fin de l'homme rouge, ou La supplication.

Georges Orwell, 1984

Emmanuel Lévinas, Ethique et infini.

Hannah Arendt, La crise de la culture

Kant , Qu'est ce que les lumières ?

Freud , Malaise dans la civilisation

Levi Strauss, Tristes tropiques

Richard Wagamese, Jeu blanc.

La recherche de soi du moi / métamorphose du moi / sensibilité

Les vagues , Virginia Woolf.

Les confessions, Rousseau.

Kierkegaard, Journal d'un séducteur .

Kafka, La métamorphose.

Simone de Beauvoir, Le deuxième sexe.

Franz Fanon, Peau noire, masques blancs